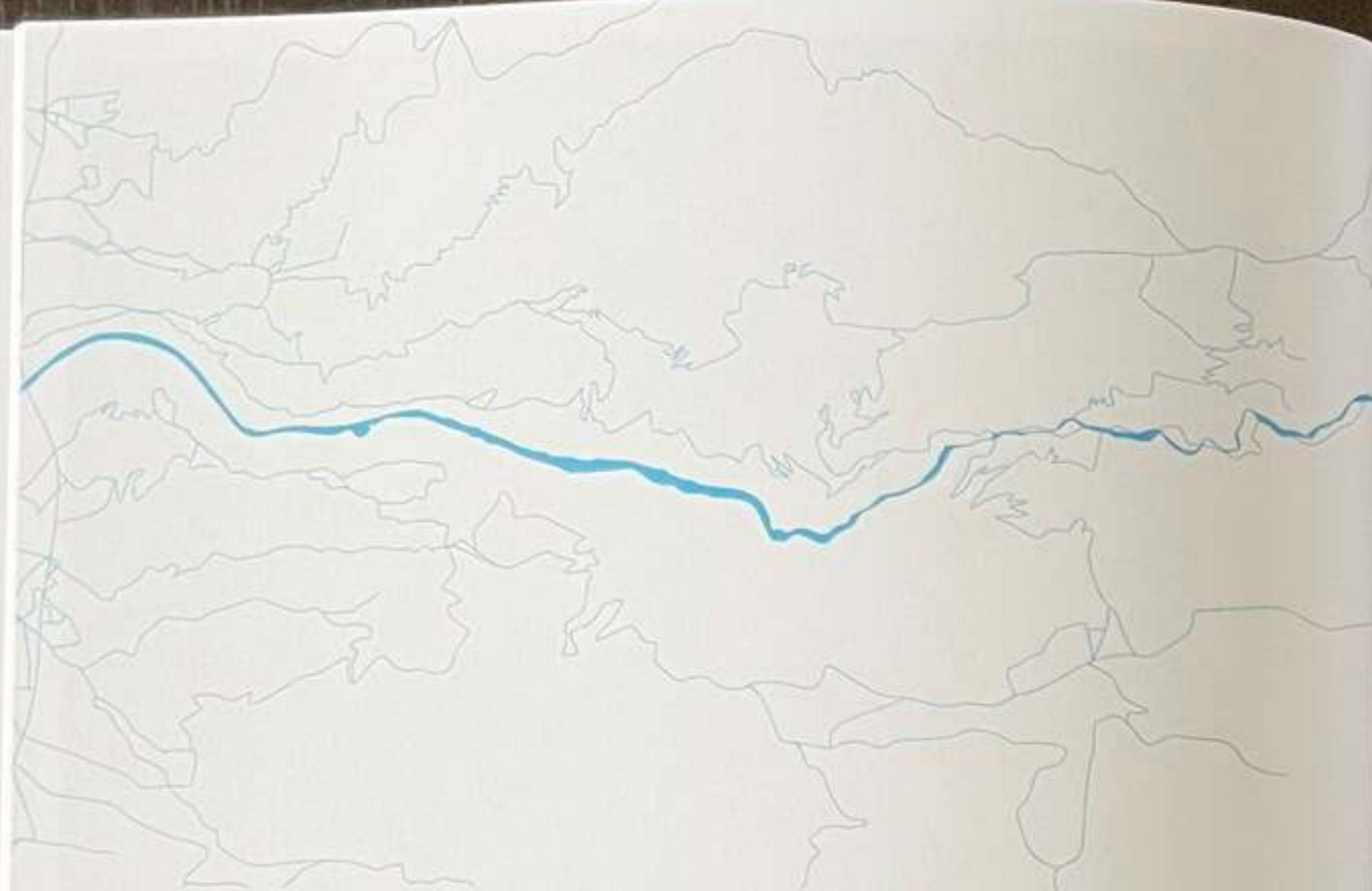


LE TRE LINEE D'ACQUA

LA BIENNALE DELLO STRETTO
CALL TO ACTION





Alessandro Mallamaci

Fotografo professionista, Fujifilm ambassador dal 2013 al 2016, docente della Leica Akademie fino al 2021, è rappresentato dalla Galleria Valeria Bella di Milano.

Il suo dummy book "Un luogo bello" è stata scelta come vincitore dell'Open Call 2022 al Belfast Photo Festival ed è stata selezionata all'Andy Rocchelli Grant nel 2021.

Curatore della mostra "Malta 2018" alla Leica Galerie di Milano.

Consulente scientifico per il programma TV "Master of Photography" nel 2017 e 2018.

Finalista a Portfolio Italia nel 2015, nello stesso anno espone al festival di fotografia SiFest Off. Ha collaborato a Miss Italia nel 2011.

Professional photographer, Fujifilm ambassador from 2013 to 2016, teacher at Leica Akademie until 2021, he is represented by Valeria Bella Gallery in Milan.

His dummy book "Un luogo bello" was chosen as a winner of the 2022 Open Submission at Belfast Photo Festival and was shortlisted at Andy Rocchelli Grant in 2021.

Curator of the exhibition "Malta 2018" at Leica Galerie in Milan.

Scientific consultant for the TV show "Master of Photography" in 2017 and 2018.

Finalist at Portfolio Italia in 2015, in the same year exhibits at the festival of photography SiFest Off. He has collaborated on Miss Italia in 2011.

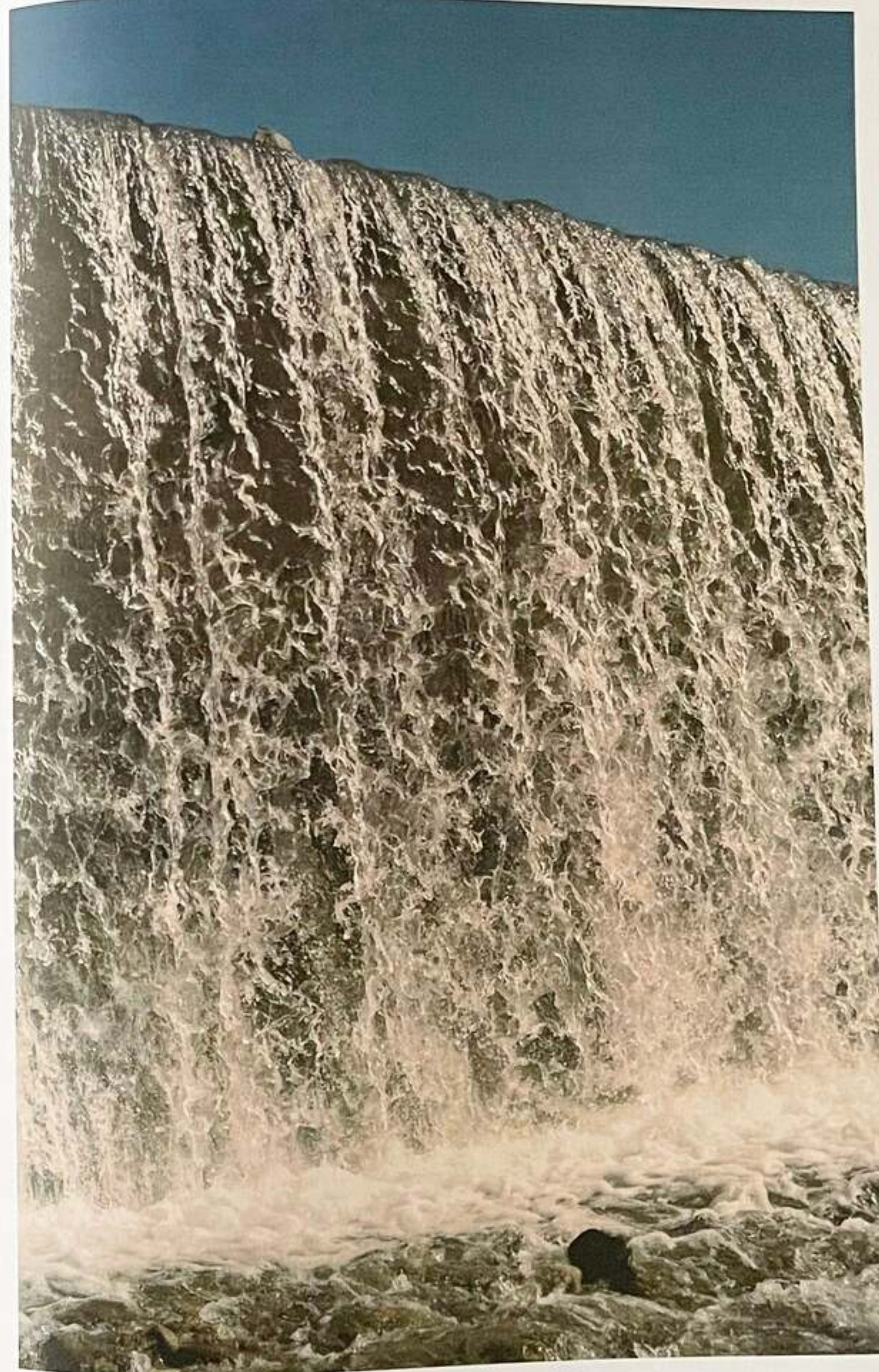
Photographe professionnel, ambassadeur Fujifilm de 2013 à 2016, enseignant à Leica Akademie jusqu'en 2021, il est représenté par la "Galerie Valeria Bella" à Milan.

Sa maquette du livre "Un luogo bello" a été choisie comme lauréate de l'Open Submission 2022 au Belfast Photo Festival et a été présélectionnée à Andy Rocchelli Grant en 2021.

Commissaire de l'exposition "Malta 2018" à la Leica Galerie de Milan.

Consultant scientifique pour l'émission télévisée "Master of Photography" en 2017 et 2018.

Finaliste à Portfolio Italia en 2015, la même année expose au festival de photographie SiFest Off. Il a collaboré à Miss Italia en 2011.



Un luogo bello

it La vallata della fiumara Sant'Agata trova asilo tra la terra rossa delle montagne dell'Aspromonte, in provincia di Reggio Calabria, e si spinge verso il mare, fino a tuffarsi nello Stretto di Messina.

Il nome del corso d'acqua ha origine dal greco "aghatè", che si lega a concetti quali bellezza, bontà e nobiltà; come se i viaggiatori del periodo magnogreco avessero subito l'incanto di questo luogo.

Questo è il mio paesaggio. Non posso non amarlo. È un luogo bello.

The valley of the Sant'Agata river is nestled in the red land of the Aspromonte mountains, in Southern Italy, and flows towards the sea, until it plunges into the Strait of Messina.

The name of the waterway originates from the Greek "aghatè", which is linked to concepts such as beauty, goodness and nobility, as if travellers from the Magna Graecia period had been enchanted by this place.

This is my landscape. I cannot help but love it. It is a beautiful place.

La vallée de la rivière Sant'Agata trouve refuge dans la terre rouge de la montagne de l'Aspromonte, dans le sud de l'Italie, pousse vers la mer et puis plonge dans le détroit de Messine.

Le nom du cours d'eau vient du grec "aghatè", qui est lié à des concepts comme la beauté, la bonté et la noblesse; comme si les voyageurs de la période de la Magna Graecia avaient été enchantés par ce lieu.

C'est mon paysage. Je ne peux pas ne pas l'aimer. C'est un endroit magnifique.

