# Ancora un po' di lei. Una Q per le strade di Firenze

*di Alessandro Mallamaci*

Ho avuto l'occasione di portare con me una Leica Q – che poi è diventata la mia Leica Q – durante una passeggiata di qualche ora per le strade di Firenze ed è stato amore vero. A dire il vero il colpo di fulmine è scattato appena l'ho presa in mano per la prima volta, il feeling è stato immediato e mi sono sentito come a casa, avete presente la sensazione?

La Leica Q è una macchina mirrorless dal design essenziale, con un sensore full frame da 24 Megapixel che è possibile spingere fino a 50000 ISO, un ottimo mirino elettronico, l'autofocus più veloce della sua categoria e la possibilità di usarla in touch screen e connetterla a smartphone e tablet in Wi-Fi. Come ciliegina sulla torta, la fotocamera è dotata di un grandangolo molto luminoso, un Summilux 28 mm f1.7 ASPH.

L'utilizzo della macchina dà grandi soddisfazioni. La Leica Q è compatta, leggera e silenziosa, grazie al suo otturatore centrale. Al tempo stesso è una bomba in termini di prestazioni: mette a fuoco velocemente in qualsiasi condizione di luce e la si può usare anche a ISO alti. Questo significa che scattare con la Q è un'esperienza divertente ma anche molto, molto semplice. Immaginate ad esempio di accenderla, impostare la sensibilità in base al vostro gusto o alle vostre necessità, e di usarla con i tempi in automatico. Il risultato sarà quello di vedere l'immagine che state per scattare, prima ancora di fare clic. Con una ghiera a portata di pollice, potrete agevolmente modificare la compensazione dell'esposizione e quindi schiarire o scurire l'immagine velocemente. E qualora invece foste dei puristi, potreste impostare voi ISO, tempi e diaframmi e anche usare la macchina con la messa a fuoco manuale, magari sfruttando l'iperfocale.

Se amate lo stile, il design e la qualità di Leica, ma siete anche amanti della tecnologia, la Leica Q è la fotocamera che fa per voi. Ve la consiglio, sia se siete dediti alla street photography o al reportage, sia se siete dei matrimonialisti o dei fotografi che necessitano di due corpi macchina. La Leica Q è un secondo corpo di qualità ad un prezzo ragionevole, se paragonato all'acquisto di una reflex con un grandangolo di medio livello.






FRATELLI PICCINI


BAR CAFE
Bubba Kettle

*Pubblicato su Leica Lab, la rivista online di Leica Camera Italia, nel 2016 (http://www.lab.leica-camera.it/portfolio-articoli/alessandro-mallamaci-ancora-un-po-di-lei-una-q-per-le-strade-di-firenze/). Il sito non è più attivo. Pagina ricomposta nel 2026 dalla copia archiviata, con il testo e le fotografie dell'articolo originale; sono stati omessi la navigazione del sito, i rimandi commerciali e i collegamenti ad altri articoli.*
*Testo e fotografie © Alessandro Mallamaci.*