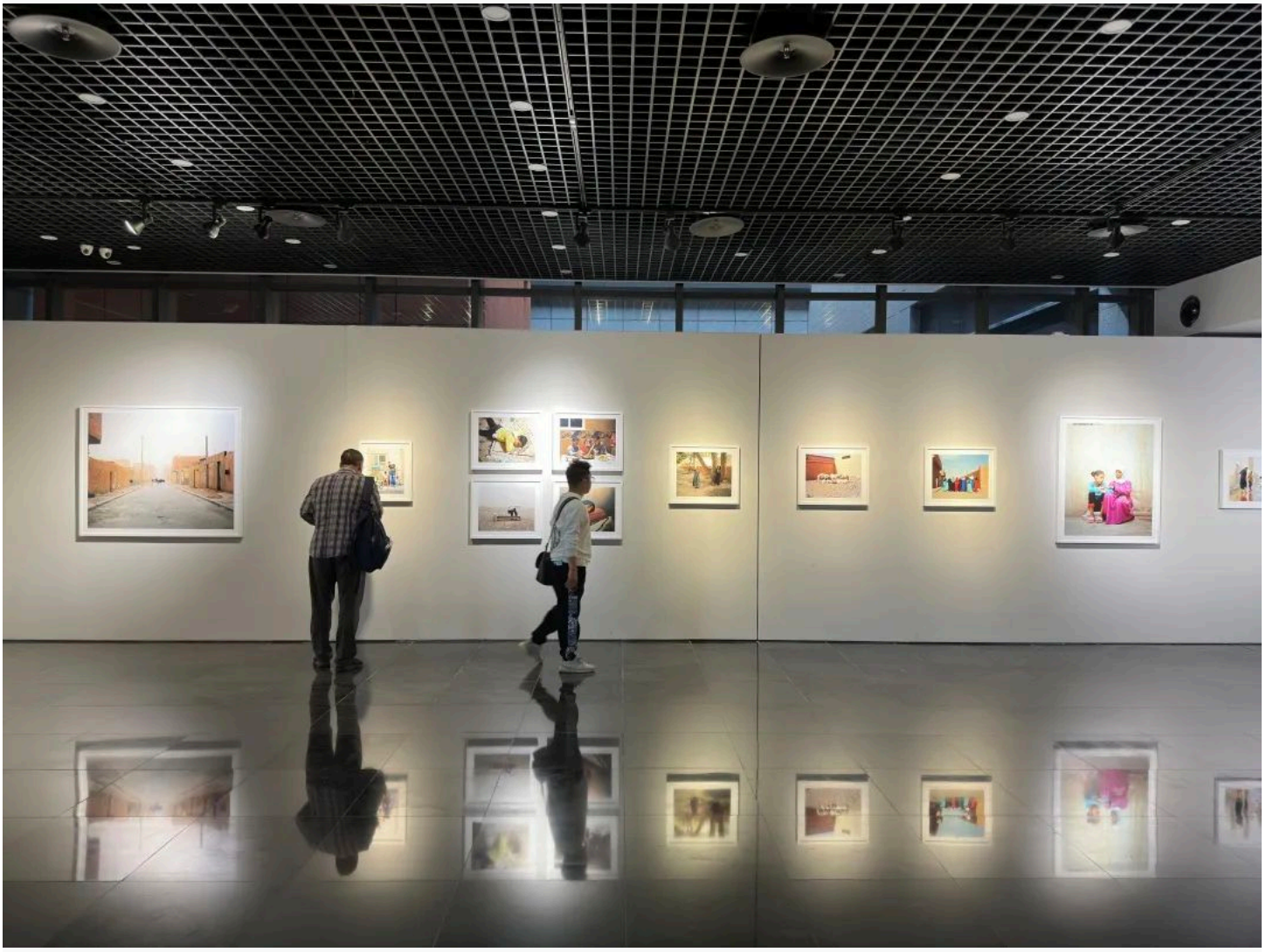
“回源”英国FORMAT摄影节主题展在市美术馆精彩呈现


丽水发布 >
中共丽水市委宣传部

2023-11-07 09:38 浙江

土地是人类赖以生存的资源和命脉，人类对土地造成了什么样的影响？我们应当如何做得更好？昨日，“回源”英国FORMAT摄影节主题展一件件

引人深思的作品，为观众们呈现了一场心灵与视觉碰撞的“摄影盛宴”。



据了解，英国FORMAT摄影节是英国规模最大、专业度最高、影响力最强的摄影节。2019年起，英国FORMAT摄影节和丽水摄影节深度

合作，互设“摄影节特别大奖”，并相互输送展览。

本届摄影节“回源”英国FORMAT摄影节主题展由英国艺术家妮芙·特里西策展，亚历山德罗·马拉马奇、艾丽西亚·布鲁斯、 AJR莫克森、玛丽·法米兰特等7位来自全球各地的艺术家带来了上百件作品参展。展览以“回源”为主题，探讨了人类与土地之间错综复杂的关系，以及自然界的基本元素对人类的塑造和牵引。

意大利摄影师亚历山德罗·马拉马奇的摄影作品是关于他的家乡——雷焦

卡拉布里亚省圣亚加塔河流域的各类景象。他用一系列由细节和全景组成的图像，辅以录音机播放当地民间欢聚畅饮、河水流动的声音，引导观展者走进那片他熟悉的土地。

他的作品中有长满杂草的废弃遗址，有畜牧悠然的姿态，有人们的生活场景，也有墨西拿海峡的全景地貌……摄影师将这组作品取名为《美丽之地》，寓意家乡是在他心目中无可比拟的挚爱之地。

光如何穿越空间将我们与远古相连？摄影又如何将其呈现？来自英国的摄

影艺术家AJR莫克森，用寓意深刻的装置作品展示了他对于时间和宇宙的思考。

在他的作品《光之物语》中，一团蓝色的朦胧光焰，引发现场观众无限遐想。“这是在英国达特穆尔地区用望远镜将夜空中流淌的星光捕捉并定格下来的景象。”AJR莫克森介绍，这些星光或是来自五千年前，抑或是来自两万五千年以前，参观者从作品中能够亲身感受这些来自“深层时间”的光芒，凝视穿越了数千年旅程才显现出来的彩色世界。

为了能呈现出时间和摄影的关系，AJR 莫克森还用沼泽橡木、燧石等古老而珍贵的材料制作了三维作品，让物体本身所蕴含的信息与摄影形成奇妙的“对话”。

“通过现场观看摄影名师的原作，引发学生们对作品的思考，能从更深层次的角度理解创作的内涵，十分有利于学生的成长。”来自浙江师范大学设计与创意学院的副教授林友桂借着丽水摄影节的机会，组织学生从金华来到丽水观展，并在观展过程中向学生们分享自己的思考与心得。

原标题：《“回源”英国FORMAT摄影节主题展在市美术馆精彩呈现》

阅读原文

特别声明

本文为澎湃号作者或机构在澎湃新闻上传并发布，仅代表该作者或机构观点，不代表澎湃新闻的观点或立场，澎湃新闻仅提供信息发布平台。申请澎湃号请用电脑访问https://renzheng.thepaper.cn。

相关推荐



英国制裁8家参与以色列定居点建设的公司

全球速报　1天前

合唱界“天花板”英国塔利斯学者合唱团再度献唱上海



追光灯　1天前



美术馆如何生产知识？徐家汇书院的这场学术对谈里有答案

艺术评论　1天前



久事美术馆，展览上新了

ShanghaiL…　1天前

24小时最热



详讯丨习近平主持中俄美元首会晤

大国外交　2小时前　31评



详讯丨习近平会见美国总统特朗普

大国外交　5小时前



详讯丨习近平主持亚太经合组织第三十三次领导人非正式会议并发表重要讲话

大国外交　9小时前



APEC欢迎宴会高清大图

大国外交　23小时前　37评



马上测丨知网、万方、维普三平台同文实测：AI生成率检测结果悬殊，原创内容遭冤

澎湃质量观　14小时前　78评

关于澎湃 | 联系我们 | 法律声明 | 澎湃广告

©2014~2026 上海东方报业有限公司

沪ICP证：沪B2-20170116 | 沪ICP备14003370号

互联网新闻信息服务许可证：31120170006

 沪公网安备31010602008124号